**МБДОУ ТАЦИНСКИЙ Д/С «КОЛОКОЛЬЧИК»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ** **К ПРОВЕДЕНИЮ   КОНКУРСНОГО ЗАНЯТИЯ**

Рекомендации при подготовке конкурсного развивающего занятия могут помочь воспитателю, не только участвующему в конкурсе, но и молодому специалисту, начинающему свою профессиональную деятельность в дошкольном образовательном учреждении.

**Главный критерий качества конкурсного занятия:**не зрелищность, не безмерный артистизм педагога, а увлечённость и заинтересованность детей, способность педагога в ходе занятия к импровизации и творчеству, умение эффективно реализовать познавательные,  развивающие, воспитательные задачи, умение организовать сотрудничество детей группы, поддержку активности, самостоятельности и инициативности детей.

**С чего начать?**

1. **.**Подобрать форму проведения занятия, которая позволит раскрыть материал в полном объеме и будет поддерживать интересу детей на протяжении всего занятия
2. Продумать организацию детей на занятии (динамические паузы, чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по группам, в парах и т.д.)
3. Продумать качественную подготовку наглядных материалов занятия (доступность каждому ребенку, современность, качество и размер иллюстраций, возможен показ мультимедийных презентаций)
4. Соблюдение структуры занятия: рациональность структуры занятия, оригинальность организации и выбора содержания занятия.

**I. Вводная часть** (создание мотивации и «не забывать» о ней на протяжении всего занятия). Также в первой части ООД необходимо создать проблемную ситуацию (или проблемно-поисковую ситуацию) для детей, решение которой, они будут находить в течение всего мероприятия. Такой прием позволяет детям дошкольного возраста не потерять интерес, развивает мыслительную деятельность, учит ребят взаимодействовать в коллективе, группе или в паре.

**II. В ходе основной части** педагогу можно использовать различные методы и приемы: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации.

После каждого вида детской деятельности педагогу необходимо провести анализ деятельности детей (либо от своего лица, либо от лица персонажа или с помощью других детей) –это требование в случае, когда у детей что-то не получается педагог может использовать такой прием, как педагогическая поддержка.

На протяжение всего занятия педагог должен следить и побуждать детей к речевой деятельности с помощью вопросов, проблемно- поискового характера. Вопросы к детям необходимо продумывать заранее, необходимо стремиться чтобы дети отвечали «полным ответом». Так же необходимо контролировать собственную речь и выстраивать речевые фразы от третьего лица. *Например, отходить от выражения: «Я хочу вас пригласить в путешествие...» - педагог как бы «навязывает» предстоящую деятельность. Правильнее будет обратиться к детям таким образом: «Давайте отправимся в путешествие...» а лучше если они сами предложат попутешествовать.*

Использовать современные педагогические технологии: проблемное обучение, исследовательскую деятельность, проектную деятельность, здоровьесберегающие технологии и др. *(в зависимости их вида детской деятельности и от поставленных задач на занятии).*

Содержание занятия, методы и приёмы, стиль взаимодействия педагога должны соответствовать возрасту детей *(эмоциональный и деловой стиль сотрудничества)*.

**III. Заключительную часть** занятия следует организовывать таким образом, чтобы прослеживалось решение проблемной и поисковой ситуации (чтобы дети увидели решение поставленной задачи: либо словесное заключение, либо результат продуктивной или исследовательской деятельности и т.д.).

Также необходимо подвести итог всего занятия: дать оценку детской деятельности *(можно использовать педагогическую поддержку, анализ детей друг друга, самих себя, похвалить детей от лица персонажа и т.д.).*

***Главное -это не забывать о мотивации (которая поставлена в начале занятия)***

**4.** Отличительной особенностью занятия по ФГОС ДО является активная речевая деятельность детей *(вопросы к детям должны носить проблемно-поисковый характер)*, а также тщательно продумываться. *Например, детям нужно кому-то помочь. Педагог спрашивает: «Вы хотите помочь? А как это можно сделать?» То есть, вопрос носит проблемный характер и заставляет детей продумать варианты ответа.*

**5.** Педагог просто обязан предоставлять детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством увлекать детей за собой, мотивируя их на продуктивную деятельность.

**Критерии оценивания:**

* методическая компетентность (соответствие формы, методов возрасту детей);
* умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности;
* оригинальность организации и выбора содержания открытого просмотра;
* умение удерживать интерес детей в течение организованной деятельности;
* творческая способность педагога;
* организация взаимодействия/сотрудничества детей группы, учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии;
* общая культура (культура общения);
* соответствие открытого педагогического мероприятия и творческой презентации.

Педагогическое мероприятие с детьми - фрагмент профессионального опыта, наглядная демонстрация тех профессиональных компетенций, которые были представлены участником в творческой презентации. При подготовке к этому испытанию конкурсанту необходимо продумать, каким способом он сможет представить структурные компоненты занятия (общую педагогическую цель, дидактические задачи, содержание, методы воспитания и обучения). Для полного понимания структуры занятия необходимо мысленно представить себе место проведения и весь ход занятия, его начало и окончание. Немаловажное значение имеет здесь и внешний вид участника, умение чётко выражать свои мысли, владеть голосом.

**Некоторые требования к технике проведения занятия:**

* занятие должно быть релевантным теме творческой презентации;
* занятие должно быть эмоциональным, вызывать интерес к познанию и воспитывать потребность в знаниях;
* темп и ритм занятия должны быть оптимальными, действия педагога и детей завершенными;
* необходим полный контакт во взаимодействии педагога и воспитанников на занятии, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
* доминировать должна атмосфера доброжелательности и творческой деятельности;
* по возможности следует менять виды деятельности детей, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
* педагог должен обеспечить активное участие каждого ребенка в образовательной деятельности.

**При подготовке занятия следует продумать:**

* соответствие содержания занятия требованиям государственных образовательных стандартов;
* какие средства обучения использовать;
* подготовлены ли наглядные пособия, технические средства, раздаточный материал;
* какими методами создать на занятии атмосферу заинтересованности;
* в какой мере применяемые методы будут соответствовать задачам занятия;
* какой характер познавательной деятельности они обеспечат; -какими методами активизировать деятельность детей.

**Требования к занятию, которые должны быть соблюдены**:

* использование новейших достижений науки и практики; -реализация в оптимальном соотношении всех дидактических принципов; -обеспечение условий предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности;
* соблюдение санитарно-гигиенических норм к организации деятельности детей;
* установление интегративных связей (взаимосвязь разнообразных видов деятельности, содержания);
* мотивация и активизация познавательной деятельности детей (методы и приемы);
* логика построения занятия, единая линия содержания; -эмоциональный компонент занятия (начало и окончание занятия всегда проводятся на высоком эмоциональном подъеме);
* развитие умений детей самостоятельно добывать знания и пополнять их объем.

**САМОАНАЛИЗ:**

* Является ли Ваше занятие отражением Вашей педагогической темы?
* Чем определялся Ваш выбор содержания (темы) занятия? Какое место данного занятия в комплексно-тематическом планировании? Как занятие связано с предыдущими занятиями по лексической теме?
* Важно соотнести поставленные задачи с достигнутыми результатами. Оцените общую эмоциональную атмосферу, что нового узнали дети на занятии, каким способам действий научились?
* В процессе самоанализа важно пояснить логическую последовательность и взаимосвязь этапов. Рационально ли было распределено время, отведенное на занятие?
* Насколько занятие было интересно детям и соответствовало их возрасту, уровню развития, индивидуальным особенностям?
* Какие формы организации, приёмы и методы, использованные на занятии оказались, на Ваш взгляд, наиболее эффективными? А какие нет? Почему Вы так считаете?
* Насколько реализованы развивающие возможности занятия: формирование активной детской деятельности, самостоятельного мышления, познавательных интересов, новых понятий и активного словаря?
* Как вы оцениваете результаты мотивации детей к деятельности, стимулирования и поощрения, подведения итогов и оценку деятельности детей?
* Если не удалось реализовать из задуманного Вами что-то, то почему?
* Хотели бы вы что-то изменить? Если да, то, что именно и почему?
* Можно рассказать о перспективах своей деятельности.

**Желаем удачи!**