[**РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «СЛУШАЕМ МУЗЫКУ ДОМА»**](http://detsad54arm.ru/wp-content/uploads/2020/11/%D0%A1%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D0%B5%D0%BC-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83-%D0%B4%D0%BE%D0%BC%D0%B0.pdf)

О пользе и влиянии **музыки на человека**, особенно ребенка можно говорить бесконечно. И сегодня я хочу познакомить вас, уважаемые **родители**, с тем, как можно **дома** собрать собственную фонотеку.

Для начала вам необходимо приучить ребенка совместно с вами **слушать музыку.** После**прослушивания** расскажите ему о своих впечатлениях, чувствах, которые она у вас вызывала, поинтересуйтесь его мнением о **музыке**, и тогда у вашего малыша возникнет желание еще раз испытать эти незабываемые чувства. Для этого необходимо использовать разнообразные **музыкальные произведения**, но, конечно же, хорошего качества, в отличном звучании и исполнении.

Очень часто **родители бывают заняты**, а дети предоставлены сами себе с телевизором, компьютером или телефоном. Гораздо больше пользы будет, если вы поставите для **слушания диск с музыкальной сказкой**. А любую его игровую деятельность, режимный момент *(сон, пробуждение, игру)* можно сопровождать звучанием **музыки.**

Если у вас возникают сомнения при выборе **музыкальных произведений для слушания,** можно обратиться к специалисту. По возможности почаще посещайте совместно с ребенком всевозможные концерты, **музыкальные спектакли**. Ничто не заменит живого звучания!

Но не всегда удается посетить театр, концерт любимых исполнителей. И вот тут - то на помощь придет **домашняя фонотека**. **Домашнюю** фонотеку необходимо пополнять так, чтобы был выбор. Можно приобрести замечательные компакт-диски с **музыкальными сказками** или скачать их в интернете: «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик» П. И. Чайковского, **музыкально-литературные** композиции по балету Прокофьева «Золушка», «Конек-Горбунок» Щедрина, фрагменты из оперы «Руслан и Людмила» М. И. Глинки. Также есть прекрасная **музыка для слушания** зарубежных композиторов: В. А. Моцарта «Маленькая ночная серенада», К. Сен-Санса - цикл *«Карнавал животных»*, Р. Шумана «Отзвуки театра», Ф. Шуберта - «Вальс*»* №4, «Вальс» №13, «Вальс» №112, «Вальс си минор», «Ave Maria». Во время **слушания музыки** дети могут заняться своим любим делом (рисованием, лепкой) или игрой.

Помните, что самым значимым и плодотворным является воспитание в семье, и ничто не заменит в этом процессе личный пример **родителей!**