**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

 «Без **игры нет**, не может быть полноценного

 умственного **развития**.

Игра – это искра, зажигающая

 огонек пытливости и любознательности».

В. А. Сухомлинский.

    Для современной образовательной системы проблема умственного, интеллектуального развития чрезвычайно важна. Необходимо компетентно ориентироваться в возрастающем объеме знаний. На первый план выдвигается задача формирования творческой личности, умеющей активно проявлять умственные способности. В дошкольном возрасте происходит закладка такого фундамента.

Современный педагог ставит своей целью воспитание ребёнка-дошкольника – творчески развитого, инициативного, раскрепощенного, с высоким уровнем развития познавательных процессов, умеющего самостоятельно искать знания. Этому способствует игра – один из основных видов детской деятельности.

   Использование развивающих игр ведет к ускорению познания окружающего мира, а значит и интеллектуального развития, а также к устранению проблем, имеющихся в умственном, психическом, речевом развитии. Ребенок, увлеченный привлекательным замыслом новой **игры**, как бы ни замечает того, что он учится, хотя при этом сталкивается с затруднениями. Знания, данные в занимательной форме, усваиваются детьми быстрее, прочнее и легче.

   «**Развивающие игры** – это игры, моделирующие сам творческий процесс и создающие свой микроклимат, где появляются возможности для развития творческой стороны интеллекта, познавательных процессов» *(Борис Павлович Никитин)*.

Почти каждая игра может быть развивающей, если не делать за ребенка то, что он сам может сделать, не думать за него, если он сам может додуматься.

* Замечательный двигатель в развитии ребёнка это **"Кубики Никитина"-** широко известная развивающая игра. Каждая игра представляет собой некий набор задач, в которую играют тысячи детей. Кубики Никитина развивают очень многие качества: внимание, память, пространственное представление, воображение, умение находить зависимость и закономерности.  Борис Павлович Никитин разработал систему таких **развивающих игр**, как *«Сложи узор»*, *«Куб для всех»*, *«Уникуб»*, *«Сложи квадрат»*, *«Точечки»*. Каждая игра Никитина
* представляет собой набор задач, которые ребенок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратов из дерева или пластика, деталей

конструктора и т. д. Задачи даются ребенку в различной форме: в виде модели, плоскостного рисунка, рисунка в изометрии, чертежа, и таким образом знакомят его с разными **способами передачи информации**.

**Никитины считают, что для того, чтобы любая игра усваивалась с успехом, родители должны придерживаться определенных правил:**

**1.** Всегда радоваться любым успехам ребенка, но не переусердствовать.

**2.** Ни в коем случае не принуждать играть, дожидаться момента, когда малыш сам захочет поиграть. Родители же должны создать все необходимые для этого условия.

**3.** Никогда не делать ребенку обидные для него замечания, чтобы не вызывать у него неверие в самого себя и свои силы.

**4.** Никогда не выполнять задания за ребенка и не подсказывать ему. Он не должен выполнять задания для того, чтобы посмотреть, как оцените его вы.

 Играя в игры Никитина со своими детьми, мамы и папы незаметно для себя приобретают очень важное умение — сдерживаться, не мешать малышу самому размышлять и принимать решения, не делать за него то, что он может и должен сделать сам. Таким образом, данные развивающие игры соответствуют всем пяти основным условиям развития способностей детей.

* На восприятие цвета, формы, величины используются логические **блоки Дьенеша** - эффективное пособие, разработанное венгерским психологом и математиком Золтаном Дьенешем для подготовки мышления **детей** к усвоению математики. Дидактическое пособие *«Логические блоки»* состоит из 48 объёмных геометрических фигур, различающихся по форме, цвету, размеру и толщине. Таким образом, каждая фигура характеризуется четырьмя свойствами: цветом, формой, размером и толщиной. Сначала предлагаются самые простые **игры**:

• «Раздели фигуры *(блоки)*» *(по цвету, или форме, или размеру, или толщине)*

• «Найди фигуру *(блоки)*» *(по цвету, форме, размеру, толщине)*

• *«Создай образ»* *(по схеме)*

Логические блоки помогают ребенку овладеть мыслительными операциями, важными как в плане предматематической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К этим действиям относятся: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение, кодирование, декодирование, а также логические операции ***«не, и, или»***. Используя блоки можно закладывать в сознание малышей начала элементарной алгоритмической культуры мышления, развивать способность действовать в уме, осваивать представления о числах и геометрических фигурах, пространственную ориентировку. Т.к. логические блоки представляют собой эталоны форм – геометрических фигур, они могут

использоваться при ознакомлении детей, начиная с раннего возраста, с формами предметов и геометрическими фигурами, при решении многих других развивающих задач. Все игры можно разделить на 3группы:

1. Цель: развивать умения выявлять и абстрагировать свойства от других, сравнивать, классифицировать и обобщать предметы на его основе.
2. Цель: умение оперировать сразу двумя свойствами *(выявлять и сравнивать)*.
3. Цель: развитие способности к логическим действиям и операциям.

Начинать работу следует с установления на какой ступеньке интеллектуальной лестницы находится каждый ребенок. После этого необходимо организовать занятия с учетом уровня развития каждого ребенка. Важно не передерживать ребенка на определенной ступени, а также не давать преждевременно очень сложные игры и упражнения, иначе интерес к занятиям исчезает

* Уникальный по своим возможностям и доступный в применении дидактический материал *«****Цветные палочки Кюизенера»*.** Универсальный материал для развития у детей логико-математических способностей разработал бельгийский учитель начальной школы Джордж Кюизинер.

*«Палочки Кюизенера»* – это набор счетных палочек, которые еще называют *«цветными палочками»*, *«цветными числами»*. В наборе содержатся четырехгранные палочки 10 разных цветов и длиной от 1 до 10 см. Палочки одной длины выполнены в одном цвете и обозначают определенное число. Чем больше длина палочки, тем больше числовое значение она выражает. *«Счетные палочки Кюизенера»* являются многофункциональным математическим пособием, которое позволяет *«через руки»* ребенка формировать понятие числовой последовательности, состава числа, отношений *«больше – меньше»*, *«право – лево»*, *«между»*, *«длиннее»*, *«выше»* и многое другое.

Набор способствует развитию творчества, фантазии и воображения, познавательной активности, мышления, внимания, пространственного ориентирования, восприятия, комбинаторных и конструкторских способностей, мелкой моторики.

На начальном этапе занятий палочки Кюизенера используются как игровой материал. Дети играют с ними, как с обычными кубиками, палочками, конструктором, по ходу игр и занятий, знакомясь с цветами, размерами и формами.

На втором этапе палочки уже выступают как математическое пособие. И тут дети учатся постигать законы загадочного мира чисел и других математических понятий.

* Для интенсивного развития пространственного мышления, памяти, внимания, творческого воображения, конструкторских способностей, мелкой моторики применяются игры**Вячеслава Вадимовича**

**Воскобовича.** В основном, это **игры** - конструкторы и головоломки, сопровождающиеся сказочными сюжетами. По словам В. В. Воскобовича: *«Это — не просто игра, это — познавательная деятельность»*.

* В работе с **дошкольниками** используется технология ТРИЗ, автором которой является Генрих Саулович Альтшуллер. **ТРИЗ** – теория решения

изобретательских задач, первоначально адресованная инженерно – техническим работникам, в последние десятилетия широко применяется в **среде педагогов**. Адаптированная к **дошкольному возрасту** ТРИЗ – технология позволяет воспитывать и обучать ребенка под девизом *«Творчество во всем»*.

*«Волшебный мешочек»* *(на ощупь)*

• *«Похвалушки»* *(двое****детей****хвалят каждый свой предмет)*

• *«Вдвоем»* *(по очереди рассказывают о предмете, придерживаясь схем)*

• *«Загадка»* *(составление рассказа – загадки, не называя предмет)*

• *«Хорошо - плохо»* или *«Розовые – черные очки»*

• *«Чудесные вещи»* (придумывание, изобретение чего-то нового, перенося свойства одного предмета на другой)

• *«Придумай сказочку»* *(привычные объекты начинают обладать необычными свойствами)*

Особое место в работе с детьми занимают **игры** на составление целого из частей: *«Танграм»*, *«Колумвово яйцо»*, *«Вьетнамская игра»*, *«Монгольская игра»*, *«Листик»*, *«Волшебнй круг»*, *«Головоломка Пифагора»*, *«Пентамино»*. Сущность этих игр состоит в том, чтобы воссоздать на плоскости силуэты предметов по образу или замыслу. Каждая игра представляет собой комплект геометрических фигур. Такой комплект получается в результате деления одной геометрической фигуры (н., квадрата в игре *«Танграм»* или круга в *«Волшебном круге»*) на несколько частей. **Способ** действия в играх прост, однако требует умственной и двигательной активности, самостоятельности. Из любого набора можно составить изображения разнообразной конфигурации: силуэты животных, птиц, человека, транспорта, узоры. Силуэтное изображение схематично, но образ легко угадывается по основным, характерным признакам предмета, форме

В практике широко используется группа игр, развивающих интеллект дошкольников, в ходе которых дети учатся планировать свои действия, обдумывать их, искать ответ, догадываться о результатах, т. е. активно мыслить, - это головоломки.

Головоломки могут быть:

• арифметическими *(угадывание чисел)*;

• геометрическими *(с палочками, разрезание бумаги, сгибание проволоки)*;

• буквенными *(изографы, ребусы, кроссворды)*.

Они **интересны по содержанию**, занимательны по форме, отличаются необычностью решения, парадоксальностью результата.

**Развивающие игры**, в которых ребёнку необходимо отгадывать загадки, любят все дети. Загадки расширяют кругозор, **развивают мышление**, тренируют сообразительность, логику и интуицию, т. к. в них присутствует уподобление, сравнение, метаморфическое описание предмета. Для решения даже самой простой загадки надо многое знать об окружающем мире. В процессе поиска правильного ответа дети в игровой форме учатся рассуждать и делать необходимые выводы. При подборе загадок, необходимо учитывать **возраст детей**.

Еще раз, говоря о значении **развивающих игр в интеллектуальном развитии дошкольников**, хочется подчеркнуть, что «знания, усвоенные без **интереса**, не окрашенные собственным положительным отношением, эмоциями, не становятся полезными – это мертвый груз. Пассивное восприятие и усвоение не могут быть опорой прочных знаний. Играя, гораздо легче выучить, лучше узнать, проявить при этом творчество».